

# النون

البطل الجبار

١٠٢



# المجلدات المصورة الاعلان



## الوزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
صر. ب. ١١-٦٠٨٦ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

## في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية  
للوكلالات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

مكتبة دار الحكمة  
دبي

دار الثقافة  
قطر

المملكة العربية شركه عهامة للتوزيع  
ال سعودية والإعلان

ال المؤسسة العربية للتوزيع  
عمان

## شمن العدد

لبنان: ..... ١٥
سوريا: ..... ١٥
العراق: ..... ٥٠٠
الأردن: ..... ٤٠٠
الكويت: ..... ٤٠٠
السعودية: ..... ٥ رياضات
البحرين: ..... ٤٠٠
قطر: ..... ٥ رياضات
الإمارات: ..... ٥ دراهم
قمان: ..... ٥٠٠ بيزه
اليمن: ..... ٥ رياضات

## سون عاد

مجلة أسبوعية



الادارة والتحرير  
مركز راس بيروت، شارع المصاري  
صر. ب. ٤٩٩٦، بيروت  
هاتف: ٣٦١٣٩٦، ٣٦٠٤١٣  
٣٦٠٩٥٦

المدير المسؤول  
ليلى شاهين داكرُوز



# ندم حلمي في: الصديق وقت الضيق

في تلك البلدة  
الصغيرة ، كان يعيش  
قرابة خمسة آلاف نسمة

وطوال سنة كانت  
النفايات السامة تُنقل  
بواسطة شاحنات الديمة

إلى أن كان يوم حدث فيه  
احتكاك وسط البلدة ،

ل شب حريق إلتهب أحد  
إطارات الشاحنة ، ولم  
يكن أحد مجهزاً لمعالجته  
هكذا حالة طارئة ...

يُعمل معظمهم في مصنع  
الورق عند مدخل البلدة .

باستثناء شخص  
وأحد سوبرمان .

أنا ندم حلمي أهل مصر  
على مدحبي المندى ، وإلا ...

لست شهان دقات  
وريدات أهلاً مندما

سع وليني  
الندا ...

إذا لم يتبلغ  
إنذاري ويصل  
سرعة منسح  
جميعها في  
خبر كان .



سوبرمان

أنتي الحاله الطارئه في  
أقل من ثلاثين ثانية.

تحرك  
سرعه

ولكن...

واستعمل كل

امكانيات الجسدية  
للتفها على الحريق



ماذا هناك؟  
مواد كيميائية



لمايت رصاصات ترتد عن مدرءه  
يُرمو الان يتالم من لعنة ...

قل مادا  
أن شر المعر.

انقلني  
من هنا  
أولاً ...

شيء خارجي.  
الم شديد،  
وانت نفس  
بصعوبة.  
سامدني...



ليس هناك أحد  
لمساعدتي...

وهو سوبرمان ليس  
باللون الخفيف  
وهو يستحمل أن  
يصنف ما العمل؟

ما أن رأيت  
المغفلن، خطرت  
بالي فكرة.  
إذا ما وجدت  
العتاد اللازم  
سانقل سوبرمان  
من فسي أن...  
أولئك...

ساميود  
بسرمان

ما أن شب  
الحربيات إلى  
السكن...

أما أنا بقى  
لضرورة المهمة  
...

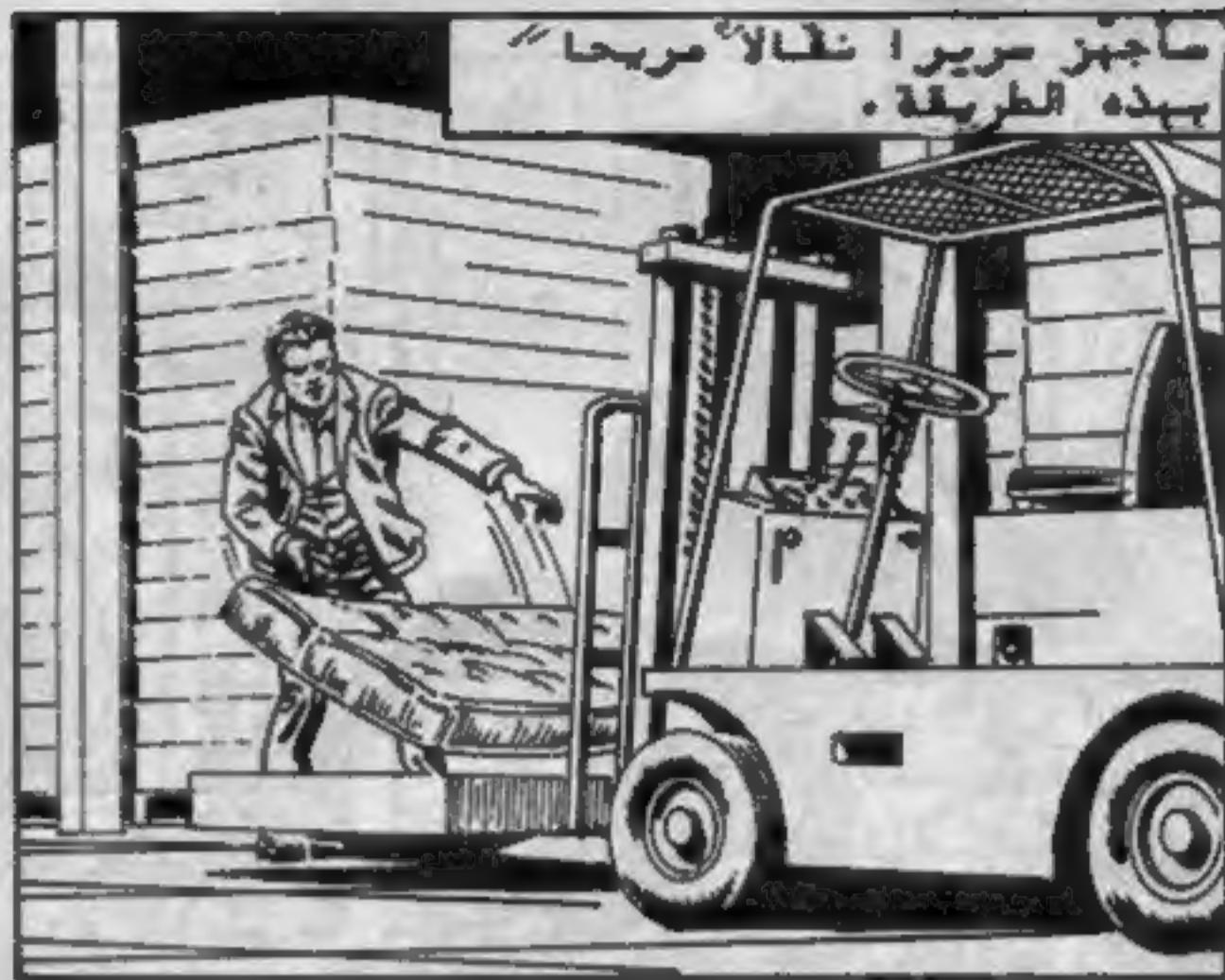
هل من  
أحد هنا؟

أعتقد

أجد... أن أمري  
بنفسي...

كنت أر أقب العمال  
إثنا عشر عليهم ولن  
أجد صعوبة لتنزيل  
هذه الآلة.

ساجهز سريراً نظالاً مريحاً  
بهذه الطريقة.



إن لونه قد تحول إلى أصفر وهو  
خاتر القوى بشكل مخيفه ..

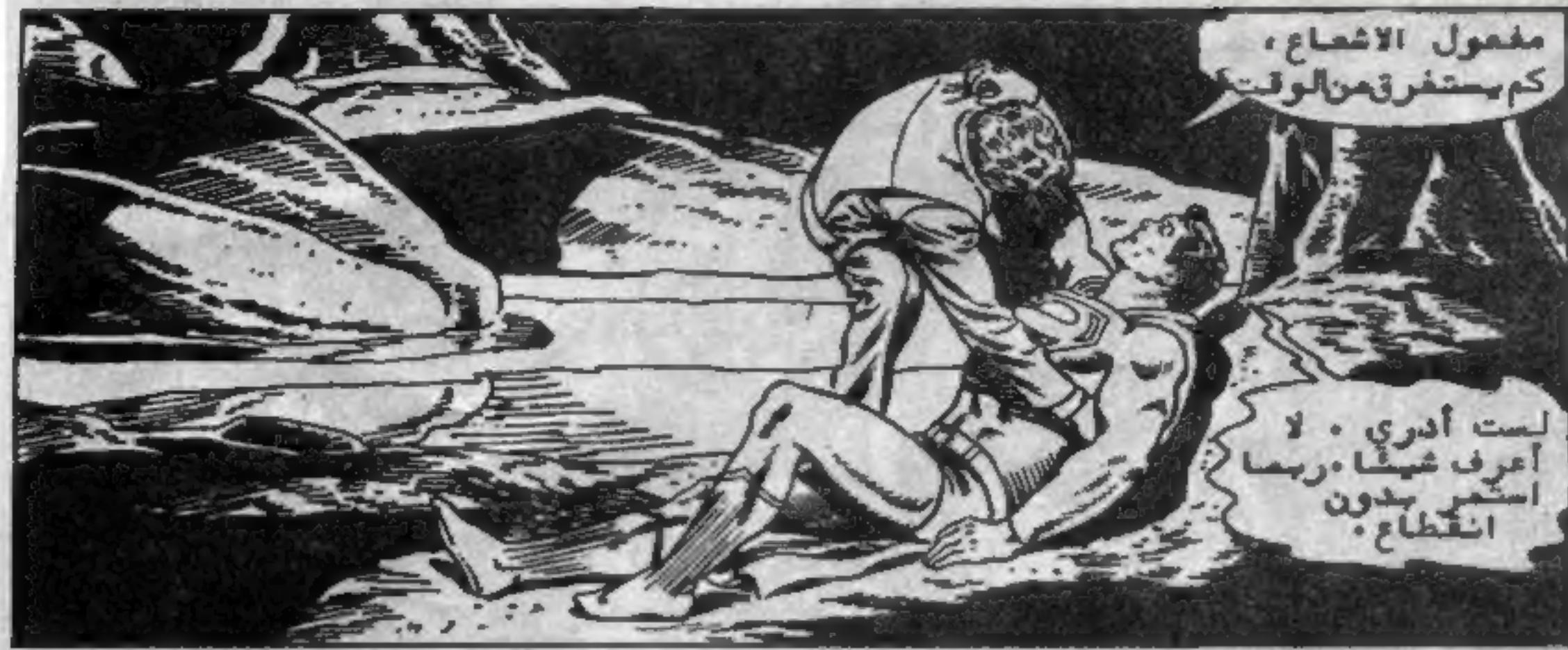
إن دخان الحريق قد تهدد، لكن  
الطرقات لا حوال مهجورة .. غريبه











# كلمات مقاطعة

إعداد راغدة حداد

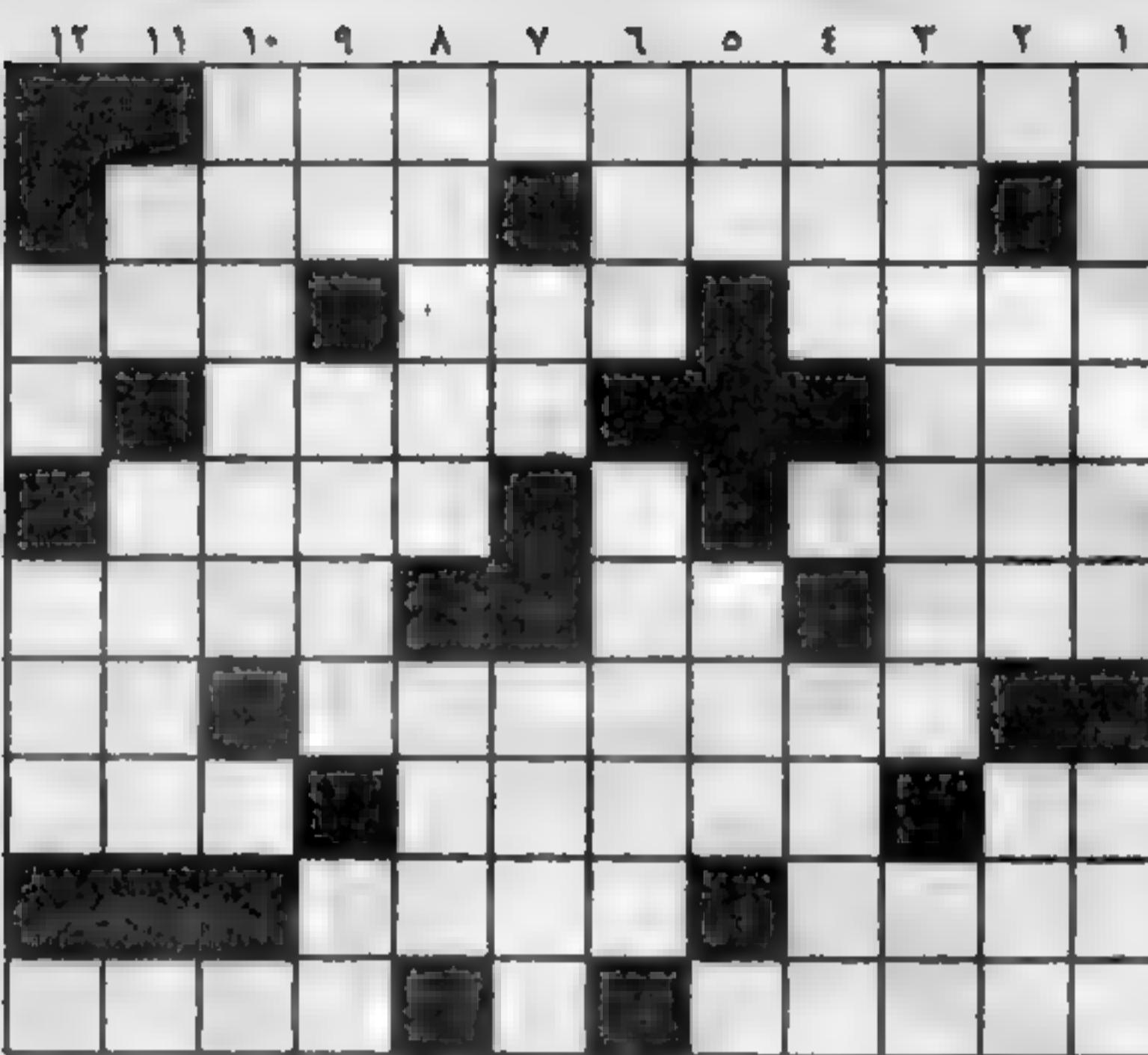
الحل صفحة ١٢

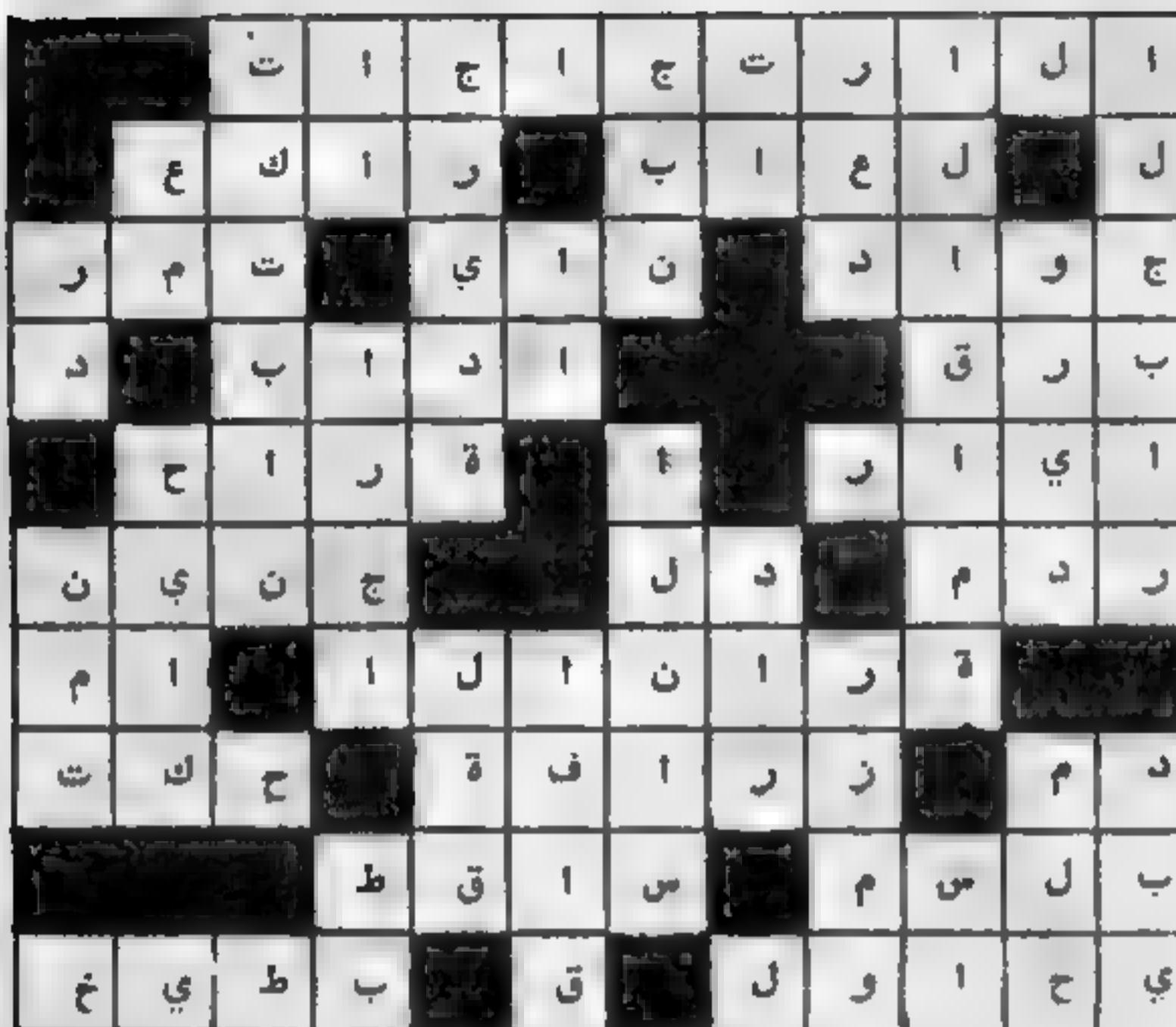
## عموديـاً:

- ١ - العنج، امارة عربية
- ٢ - شريان، يستعمل في الطعام
- ٣ - المسكن، نصف سامر
- ٤ - من عوامل الطبيعة، رمور (ممعشرة)
- ٥ - صمير مصل، مصل
- ٦ - حاف، البشر
- ٧ - متشابهان
- ٨ - صحيفه، قلة (ممعشرة)
- ٩ - متشابهان، ألغى، من الطيور (معكوسه)
- ١٠ - تسخان
- ١١ - من الأقارب، سلم عليك
- ١٢ - حواب، كبرت

## افقـيـساً:

- ١ - الاهتزازات
- ٢ - ريق، ساجد
- ٣ - حسان، آلة موسيقية، تختار
- ٤ - من عوامل الطبيعة، أخلاق
- ٥ - من أشهر السنة، حد ساردة (معكوسه)
- ٦ - حطام، أشار، مولود
- ٧ - الاضاءة (معكوسه)، والدة
- ٨ - نجيج، من الحيوانات، روت
- ٩ - دواء شافي، راس
- ١٠ - يحربه فاكهة حيفية





## حل الكلمات المقاطعة

قسمة ركن التعارف لمجلة

**سوسن عاد**

العنوان

الاسم

العنوان

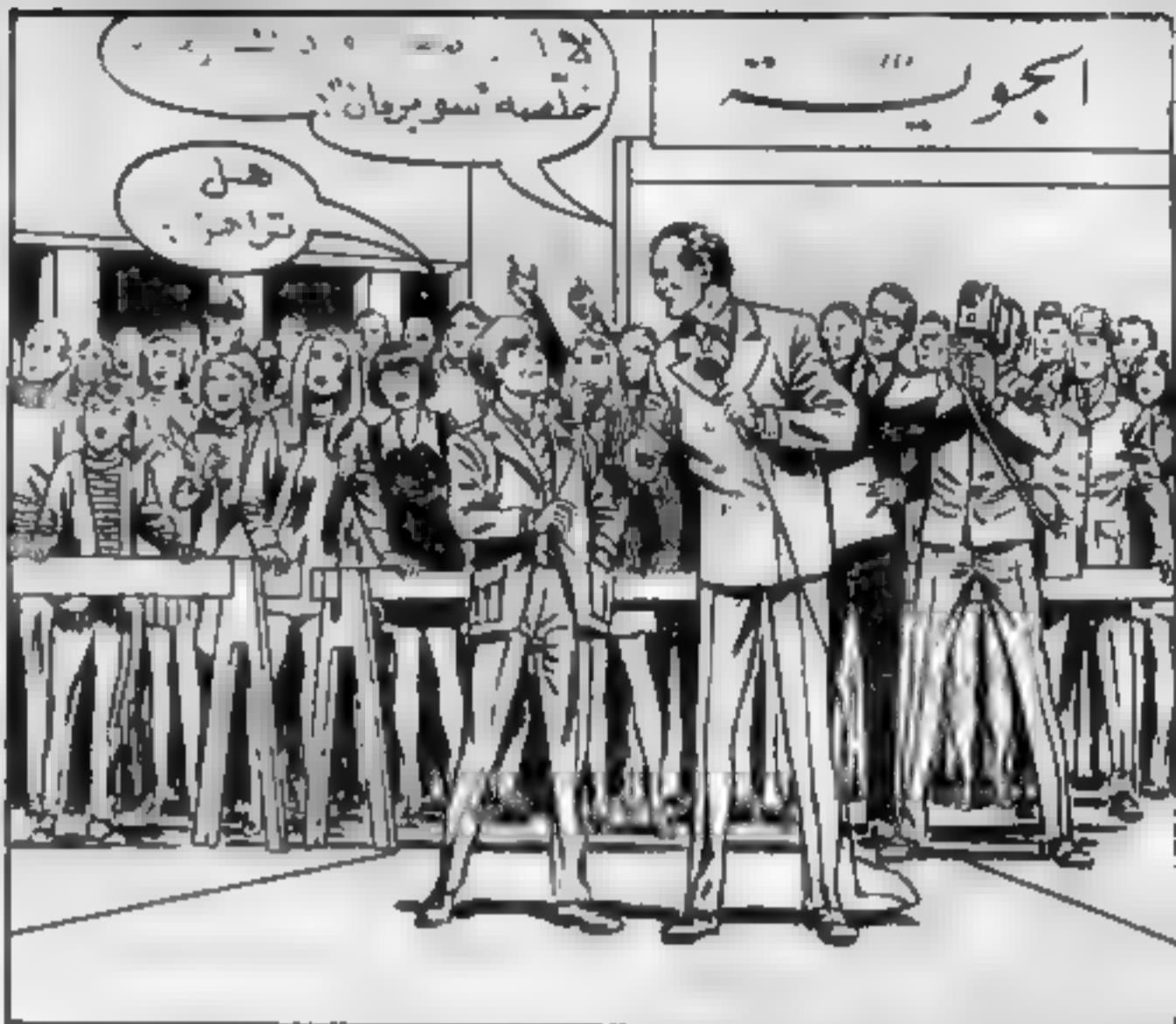
(عنوان البريد أو رقم العنوان، الشارع، الحي أو المنطقة، المدينة، البلد)

الهواية

# سونان



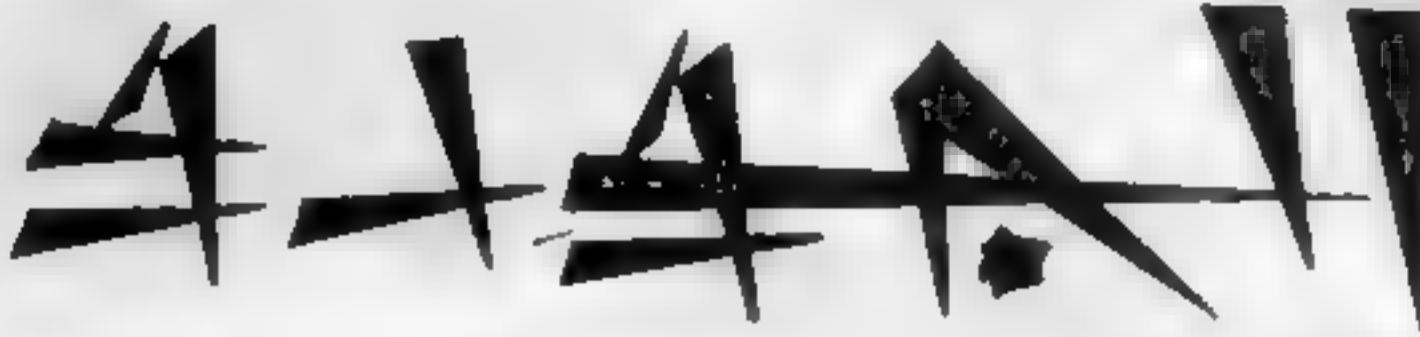




آسف لأنني أفسدت... لدة الانصار، ولـ  
لامانع إذا أردت أن تلتفت السلاسل!







## في حركات الأذرع: تي وازا

### أول حركة للأذرع: تاي أوتوشي



انت وخصمك مستعدان للمنازلة فما يجذب خصمك نبيل بيسراك وادفعه بيمناك رافعا ذراعه اليسرى الى اعلى كما في الرسم فيدور على قدمه اليمنى.



ارتكز انت على قدمك اليسرى ودر الى اليسار حاجزا قدم نبيل اليمنى بقدمك اليمنى كما في الرسم.



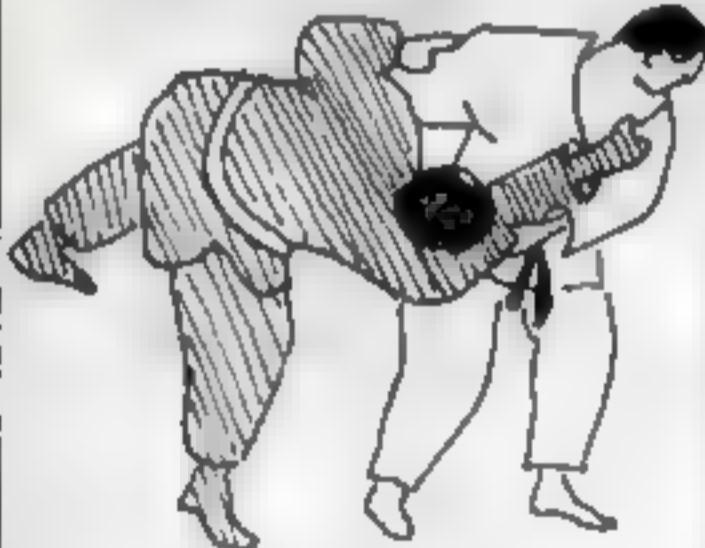
اكمي بجذب خصمك بيسراه الى اليسار معك فينطرب ارضا. هذه الحركة كل حركات الجودو تعتمد على السرعة الشديدة فكرر الترين اكثر من ٢٠ مرة حتى تتقنه.



## ثاني حركة للأذرع (ا): اوكي أوتoshi



انت وزميلك في وضع الاستعداد بعد التسليم كما هو مبين في الصورة. اجعل خصمك يدور على قدمه اليمنى بجنبه الى اليسار بيسراك مساعدًا بدفعه من يمنك الى اعلى.



هذه الحركة كالسابقة تهدف الى طرح خصمك ارضا بنفس الطريقة ولكن مستعينة بالاندفاع الشديد. فارتصر على قدمك اليمنى ودر عليها راجعا بيسراك الى الوراء .

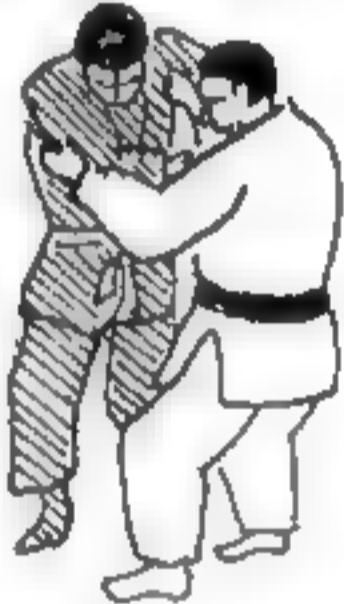


اتجه بجسمك واسحب خصمك معك الى اقصى يسارك. حافظ على فراغك اليمنى ممدودة ليقع خصمك على ظهره.

كرر التعلرين اكثر من ٢٠ مرة لتنصل للانفاس والسرعة الازمة.



## ثاني حركة للأذرع (ب) : كوكى ناج



– انت وخصمك مستعدان للمنازلة بعد التسليم .  
– اجذب خصمك بيسارك وادفعه بيمتك الى أعلى  
فتجعله يدور على قدمه اليمنى .

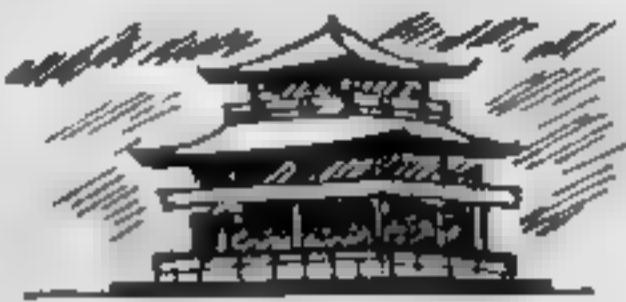


– ادخل قدمك اليمنى بين قدميه وارتكز انت على قدميك .  
– اطو ركبتيك قليلا واجذب خصمك بيسارك الى يسارك .



– من غير ان تحرك قدميك در ينصلك الاعلى الى اقصى اليسار  
مرتكزا على قدمك اليسرى .  
– حافظ على ذراعك اليمنى ممدودة لقلب حصمك على  
ظهره .

كرر التمرين ٢٠ مرة حتى تتمكن من ان تتقنه ونسرع به .



## ثالث حركة للأذرع: هيزي أوتوشي



– انت وزميلك مستعدان للمنازلة بعد الفسليم كالعادة.  
– اقبع بيمناك على اسلل كم خصمك الابسر وارفعه  
الى اعلى كما في الصورة.



– اجعل خصمك يدور على قدمه اليمنى بجنبه السى  
البسر بيسراك ولدفعه بيمناك الى اعلى كما في الرسم.



– اتجه الى اقصى البسر بكل ثقلك على قدمك البسرى  
وحلق على فراعك اليمنى معدودة حتى يقع خصمك على  
ظهره.

كرر الترين ٢٠ مرة حتى تتقنه وشرع به.





باـسـتـطـاعـتـاـخـنـ أـنـ فـسـتـفـیدـ هـنـ عـقـرـیـتـهـ؟ـ

فـهـمـتـ قـصـدـكـ ياـعـاـكـ...ـ لـتـقـابـلـهـ الـلـيـلـةــ



لـنـ أـمـدـقـ قـبـلـ أـنـ أـرـىـ هـبـيـخـ















و لكن شيئاً فشيئاً بعد .

## فہمت ملکہ

يا سميره ... وعندما تذوق  
الريح وتج منه سيعتقد  
الناس أن هذه خدعة أخرى  
من خداع بمحارف .

دُورَنْ نَعْصَيْ  
مُهْرَكْ لَلْسَارِيْ  
لَادَنْ حَنْوَنْيَ  
وَانْ أَسْتَهْدَ  
حَرَةْ مَطْرَدْ  
لَالَّامْ بَرْعَ

وَلِكُنْ شَهِيدًا

فایل مسیران آنلاین

تتكررت شخصية والدي رفعت  
بيه شخص وادي لأن وصفه  
النظر وهو يبحث

أنا سوري يا .. ثروة العالم كلها بين  
يديي .. وقوائي نعم .. الوصف .. وأنا الرجل  
الذى يجعل كل شىء .. ولكننى مستعد .. لأن  
أض亥ج ما لا يكثير مقابل الحصى .. على (بن)  
و هو مثل دان

20

وداعاً... يجب أن تكون فخرنا  
بوالدك يا دان؟!

”فَهَدَنَا الْجَمِيعُ بِدِرْرَنَا الْمُهِمَّةِ بِنِي ..“

أنا في خور  
داستها  
لأبي

وَمَنْ بَيْنَهُمْ دَانَ لَا أَحْدٌ يُنْهِي  
أَيْنَ أَنَا الْذِي أَطْبِرُ، وَأَنْتَ  
كَامِلٌ الْمُتَنَكِّرُ؟

هَا! يَا نَهَايَةِ  
صَفَّاهَةِ لَنْ تَعْجَلْ  
الْمُحْرِمَانِ! هَا!

## تکنولوچی

## تطویر منشاء بیولوژیه لتهیه میاه الشرب با استخدام البکتیریات

تمكّن علماءُ ألمَانٍ من تطويرِ مشَأةٍ  
خاصةً لِتوضيُّب مياهِ الشربِ تقوِّم بِعَزْلِ  
أَملاحِ النَّتراتِ المُضرةِ بِالصَّحةِ، وَإِخْرَاجِهَا  
مِنَ الْمَاءِ، وَالْحَصُولُ بِهَذِلِّكَ عَلَى مياهٍ عَذِيبةٍ  
تَعْلُمُ نَسْبَةَ خَلُوهاَ مِنْ تِلْكَ الْأَملاحِ إِلَى نَحْوِ  
مِائَةِ سَالِمِيَّةِ.

تتم هذه العملية بطريقة بسيطة طبيعية، بواسطة مكتيريات موجودة داخل مفاعل بيولوجي. وقد أحدثت هذه المنشأة التفاتاً كبيراً عند عرضها للمرة الأولى في أحدى معارض التكنولوجيا البيولوجية في أوروبا. ومن المتوقع أن تتسارع إقبالاً كبيراً على استخدامها عقب الشروع في إنتاجها.

تقوم المنشآة بعزل أملاح النيترات التي تنشأ عادة في الأرض الزراعية التي تم تخصيبها بالمخضبات الكيماوية التي تحتوي على كميات كبيرة من المثروجين، أو من مصادر أخرى، باستهاب الماء داخل مفاعل بيولوجي إلى قزان يقوم بالدوران ببطء، ويحتوي على حميات من الحم المركانية التي فرشت عليها طبقة من البكتيريات

三三三

وَجَدَرَ بِالذِّكْرِ فِي هَذَا الْمَجَالِ أَنْوَاعًا مِنَ الْبَكْتِيرِيَّا التِّي لَهَا صَفَةُ الْإِشْعَاعِ (أَوِ الْمُشْعَةِ) تُسْتَعْمَلُ لِتَحْرِيِ الْمَاكِلِ السَّامَةِ . فَهِيَ تَلْتَحِمُ بِالْعَنَاهِرِ السَّامَةِ فِي الْأَكْلِ وَلَمْ يَسْتَعْمَلْهَا، لِذَلِكَ يُسْتَعْمَلُهَا الْعُلَمَاءُ لِلْكَشْفِ عَنِ السَّمَومِ حِيثُ وَحْدَتْهُ

## هواة المراسلة

بسام جريج، شارع المعاصر، أمور، حزيره، لبنان. (١٢ سنة - الهاوية)  
المراسلة، جمع الطوابع والعملات

طارق سمير صلاح الدين شبانة، ص ب ١٦٤١، دبي، الإمارات العربية المتحدة .  
(الهواية: القراءة، الرسم)

# درمان إلى أيّن

البطل العظيم

لا أعتقد أنهم  
مستحثون...  
رسواه من قبل أو  
عن غباء...

وصل سوبرمان إلى مركز الملك الخديدي لإنتقام  
رجل مهدد...







تقديم الطعام أثناً، وقوع العجاعة في السودان.

تقوم مؤسسة خبر للعالم الخيرية بدعم مشاريع التنمية في كل من أميركا اللاتينية والقارتين الأفريقية والآسيوية وقد تأسست في العام 1959 عند توجيه نداء لتقديم التبرعات لمساعدة سكان العالم الثالث وتقديم الطعام للجائعين، وكانت الحملة مصحوبة بلوحات تحمل رسم يد مستفيدة جائع مرفوعة إلى السماء.

كان المقصود في أول الأمر أن تكون هذه الحملة الوحيدة، إلا أن النتيجة جاءت مذهلة مما شجع على تكرار حملات التبرع في كل عام حتى اليوم.

شم في العام الأخير توزيع رسائل التبرعات على مشاريع المساعدة الذاتية بالتساوي تقريباً على كل من القارتين الآسيوية والأفريقية وأميركا اللاتينية، وكان أكثر من ٤٠٪ من مبالغ التبرعات في دعم الزراعة وتطوير العناطق الريفية وبعض القطاعات الخاصة مثل المنشآت الاقتصادية والجماعية والتعاونيات والعمال المحية والتدريب المهني و توفير المال اللازم لدفع ثغرات الخيراء الذين يعملون في حقل مساعدات التنمية.

وتقوم مؤسسة خبر للعالم الخيرية بتقديم مساعداتها الإنسانية في حال وقوع الكوارث سواءً من طريق تقديم الأطعمة أو الأدوية أو إيفاد الأطفال وإرسال الخيام.

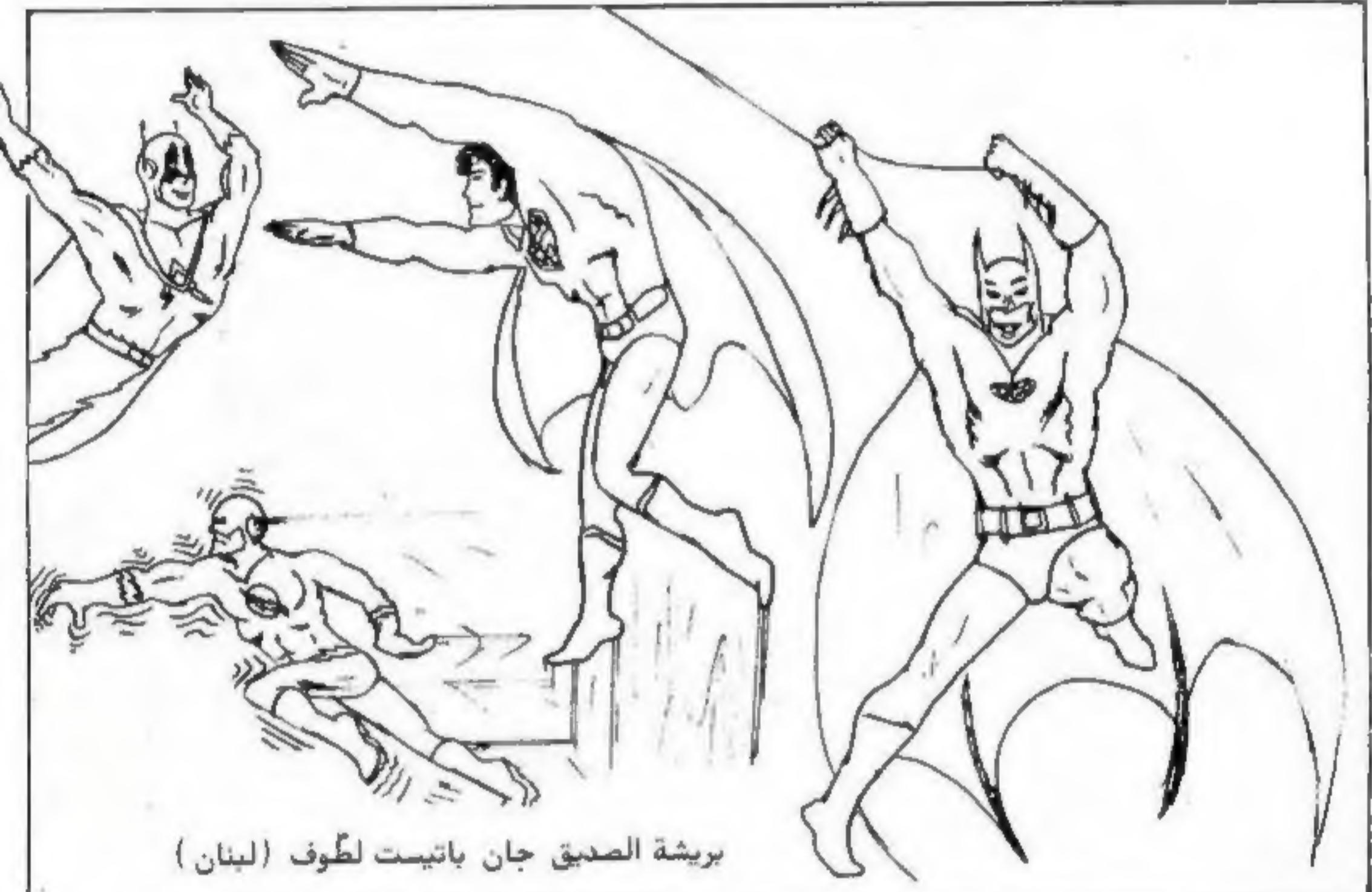
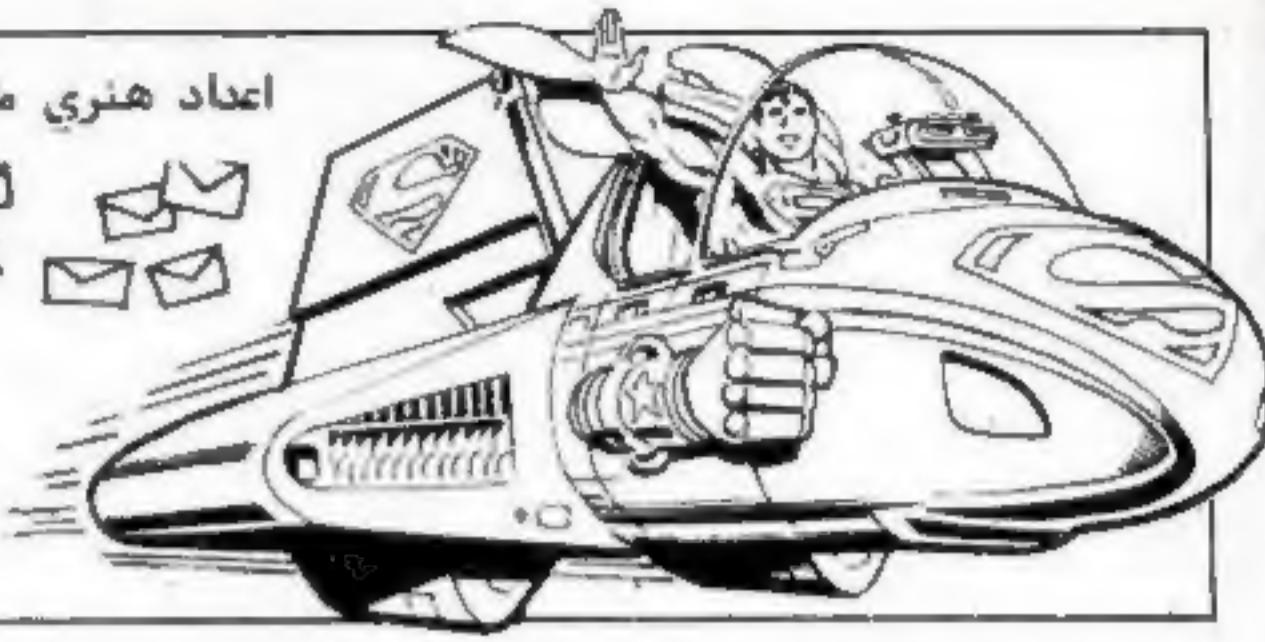
## ما هي الفوارق التمانية بين الرسمين؟



إعداد هنري ماتيوس

نادي سوپرمان

البطل العجیب



بريشة الصديق جان باتيست لطوف (البنان)

٥ - الشاتقة العمالية التي أصابت لمنان  
جعلتنا نوقف نشر أعداد سوبرمان  
الملوونة ونخفض صفحات المجلة  
الداخلية من ٤٨ إلى ٣٢ صفحة كي  
لا نحمل القراء عبءاً جديداً.  
ملاحظة :

أرسلت لنا رسوماً بقلم الرصاص على  
ورق مسطر. لذا لا يمكننا نشرها.  
الرسوم يجب أن تكون بالحبر الأسود على  
ورق أبيض غير مسطر.

الصديق بسام جريج (البنان) :  
اخترنا أن تكون مسابقاتنا السابقة  
رياضية لتنمية رغبة الكثير من القراء،  
لكننا سننوع مسابقاتنا المقبلة.

الصديق أحمد سعود (سوريا) :  
لا نبيع منشوراتنا بالبريد، وقد  
أوقفنا الإشتراكات منذ زمن طويل.

الصديق عمر الشيخة (لبنان) :  
شكراً للتعنيفات وها نحن نحييك  
على أسلحتك.

١ - سعر العجلة يتغير باسته راره  
وبإمكانك موال المكتبة التي ترغب  
باستئجار المجلد منها.

٢ - تستعمل الآلة الكاتبة أحياناً  
تغادراً للتأخير لانشغال خطاط  
المجلة بأمور أخرى.

٣ - ظهر سوبرمان للمرة الأولى في  
الولايات المتحدة في الثلاثينيات،  
وقد ابتدعه جيري سينغل وجرو  
شوتز. أما مجلة سوبرمان  
باللغة العربية فقد أت بالظهور عام  
١٩٦٤.

٤ - سيعود الوطواط ورگور، لكن القراء  
معظمهم يفضلون سوبرمان، ولهذا  
نكثر من نشر قصصه. القصص القديمة  
تنشر في الملحق.

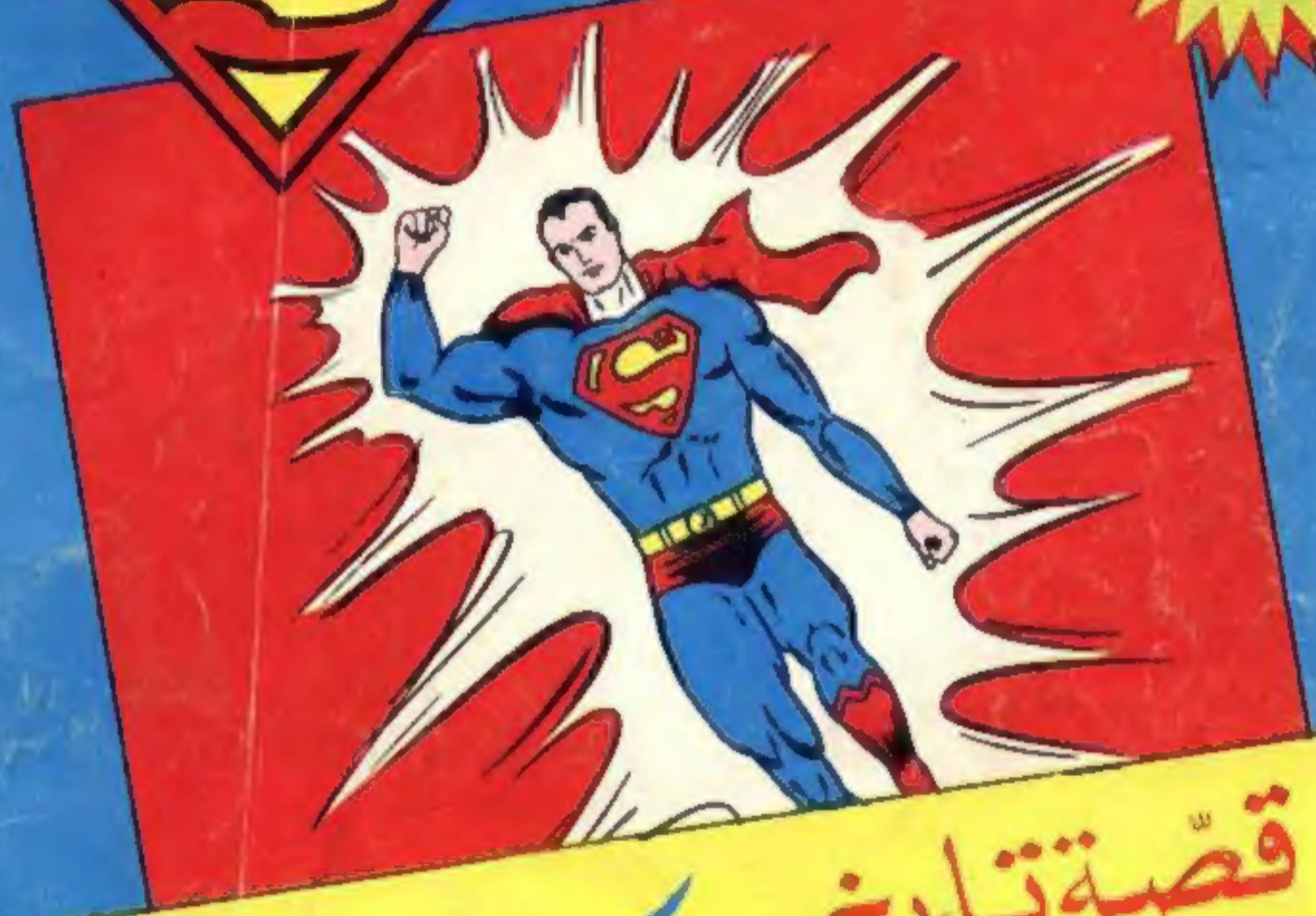
٢٥ صداقتة مع الناشئة العربية

٢٥

عاماً

هدية سودان  
في يومه الفضي

في العدائق  
رقم ١٩



قصة تاريخ

سودان



كتيب تذكاري خاص!

ARAB COMICS

عَرَبْ كُمِيکس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير الارزاق رخصته  
و لا وفيه المتعة الاربعة فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتناء النسخة الاصلية امتحنه  
عند زروها الاسواق لدعم اسفلها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

www.arabcomics.net